

Notizia

Lezione-concerto di chitarra flamenca per Il Volto d'Europa

CULTURA (/AREA-TEMATICA/CULTURA)

ACOT | 26 Marzo 2018 - ore 13:45 - Giovedì 29 marzo ore 17 in Bct con Europe Direct Terni e Istituto Briccialdi



(Ufficio Stampa/Acot) - Nuovo appuntamento con **Il Volto d'Europa**, la rassegna culturale organizzata dal centro **Europe Direct Terni** insieme alla **biblioteca comunale Terni** e, per l'edizione 2018, in collaborazione con Encuentro, festival omonimo di letteratura spagnola e latinoamericana. Per questo incontro, a cura dell'**Istituto Superiore di Studi Musicali Briccialdi** di Terni, il tema dell'identità culturale europea si sposta in ambito musicale e, attraverso la conoscenza del flamenco, fornisce una chiave di lettura sulla cultura spagnola. In particolare, **giovedì 29 marzo** ore 17, il caffè letterario della biblioteca, ospita una **lezione-concerto** di chitarra flamenca d'autore: evoluzione della "guitarra flamenca de concierto" rappresentata tramite i suoi maggiori autori: da Ramon Montoya a Paco de Lucia. L'incontro è un concerto di chitarra flamenca di Juan Lorenzo con la partecipazione alla chitarra e alle palmas di Cristiano Ugolini e con la presentazione del relatore Stefano Stefanetti che approfondirà aspetti interessanti dell'arte flamenca e dei suoi interpreti principali.

"Il programma - dichiara il professore di chitarra flamenca Juan Lorenzo - comprende opere originali e mie composizioni nello stile del grande maestro Paco de Lucia e dei chitarristi che hanno fatto la storia del concertismo flamenco e dello sviluppo del suo stile come i celebri maestri Ramon Montoya, Sabicas, Niño Ricardo e Mario Escudero. Questa proposta - continua - è quindi il risultato di una lunga serie di studi, appunti e ricerche da me compiuti, come musicista e didatta, finalizzati alla realizzazione di un repertorio che tratteggia il percorso evolutivo della chitarra flamenca "de concierto" suddiviso in tre macro-epoche principali".

SN - Ufficio Stampa/Acot